

La slow pédagogie

Célestin FREINET, pédagogue français (1896-1966) qui a développé une pédagogie sur l'expression libre des enfants, disait « Ce n'est pas en tirant sur les salades qu'elles pousseront plus vite ».

Et si, l'apprentissage des enfants passait par prendre le temps ?

La slow pédagogie désigne une approche et non une méthode éducative. Développée par Méline DUTRIEVOZ-BOYER en 2013, éducatrice de jeunes enfants, cette approche valorise le plaisir du jeu simple, la richesse de l'exploration, la joie des instants partagés et co-construits.

Un rythme qui laisse le temps à l'enfant de découvrir par étapes, de répéter les actions, de prendre conscience des détails, de vivre pleinement les émotions procurées par l'instant présent, le moment vécu. Une dynamique par laquelle nous nous laissons porter par ce qui se présente, l'idée qui vient, l'expérience qui se fait, tant du côté de l'enfant que des adultes qui l'accompagne.

La slow pédagogie permet à l'enfant de déguster ses découvertes afin qu'elles s'intègrent en lui comme de belles expériences.

Cette approche s'adopte en agissant sur 4 axes : Considérer l'activité spontanée de l'enfant ; choisir le matériel, le mettre à disposition et lui accorder du potentiel ; faire rimer les propositions ludiques avec expériences ; mettre la relation au cœur de la construction du jeune enfant.

Source : slow pédagogie.fr



En partenariat avec la médiathèque de Bruz
Les livres sont empruntables à la médiathèque



LIVRET PEDAGOGIQUE

Lectures et comptines

Mardi 19 novembre 2024



« Les sens »

« Quand il pleut »

Junko NAKAMURA

Editions MeMo - 2014

L'histoire commence à l'arrivée de la pluie, qui réveille l'enfant de sa sieste et l'attire dehors. Il observe alors les événements que la pluie amène et ce que fait chacun. Le chien s'ennuie dans sa niche, les oiseaux s'abritent dans les branches, la terre absorbe la pluie, l'enfant la goûte.

Puis le soleil revient et chacun – ou presque – reprend son activité.

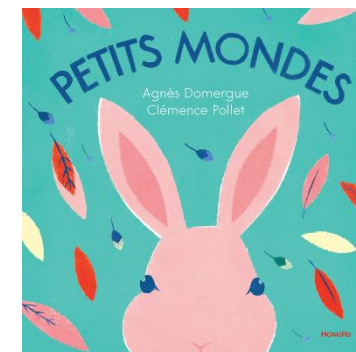


« Petits mondes »

Agnès DOMERGUE et Clémence POLLET

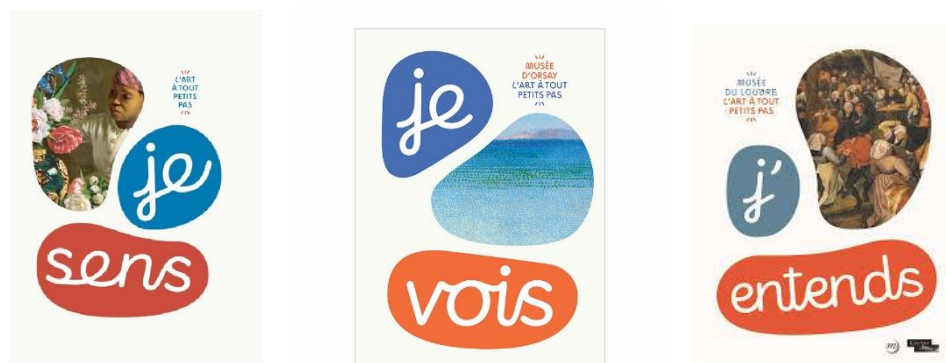
Editions HongFei Cultures - 2023

Petits mondes, c'est un petit poème des sens pour bébé, sous la forme d'un tout-carton à découper.



« L'art à tout petit pas »

Editions Réunion des Musées Nationaux - 2023



Retrouvez les œuvres du musée du Louvre, du musée d'Orsay, dans ces livres, pour aborder l'art avec le jeune enfant à travers les sens.

« Clair de lune »

Delphine CHEDRU

Editions Nathan - 2020

Une histoire qui nous emporte au cœur de la nuit... Au clair de lune, tout le monde dort ? Peut-être pas ! Observe ce que font le chat, le renard ou la chouette quand tu vas te coucher.

De page en page et de trou en trou, la lune rétrécit, jusqu'à se retrouver face à la fenêtre de l'enfant. Bonne nuit, petit chéri.

